

如何說故事

第 3 堂課 建立故事架構

課程學習單



國立臺灣歷史博物館（以下簡稱本館）長期推動學生「說故事能力」的培育，引導學生在學習歷程中蒐集素材、探究故事、組織敘事，逐步培養說故事、呈現觀點的設計能力，並運用文字、影像、展覽等呈現方式，表達身邊的臺灣故事。

本館為協助教師將「說故事能力」帶入教學現場，製作「如何說故事」系列教學影片，帶領學習者觀察物件、對物件提問、發展敘事及呈現。本館同時製作影片搭配教學簡報及學習單，供教學使用。

本課程學習單建議搭配「如何說故事」教學影片：

第 3 堂課單元 3：〈建立故事層次〉

該影片將帶領學習者認識故事的架構與層次，影片中說明了故事分段的必要，並透過時空、類別等分類方法，協助學習者整理不同的故事素材，進而建立有層次的故事。

教師可運用本學習單，讓學習者從日常生活中的記憶出發，在挖掘完故事素材後，進行素材的分類練習。

教師可彈性將本教材應用於各學科領域與學習階段。

課程名稱	組別	班級
------	----	----

姓名	學號
----	----

建立故事架構



一、故事的分類

這堂課提到「分類」是建立故事架構最關鍵的事情，請你勾選出「分類」可以幫助故事達成的效果。

- 有分類的話，聽眾比較好吸收故事。
- 故事可以依據不同的分類來分段。
- 分類有助說故事的人排序內容的先後次序。

二、類別與屬性

請你運用這堂課中學到的「類別與屬性」分類方法，選擇一家你家附近的「便利商店」，回答下方表格中的問題。

這是哪一間便利商店？	
這間便利商店通常來客的人是誰？ 這些人會在便利商店裡做什麼或買什麼？	

它的建築外觀如何？	
它的內部空間，和其他間便利商店相比有什麼特別的地方？	
這間便利商店有哪些歷史？	

三、空間與時間

在你日常活動的範圍（家裡或學校附近），請試著回想看看下列兩題，並整理在表格內：

1. 有哪個空間的用途有所改變，和你一開始認識的不太一樣？
2. 這個空間轉作其他用途的可能原因是什麼？

你印象中的空間		這個空間現在的樣子	
這裡 原本 是？		這裡 現在 是？	
它 原本 的用途是？		它 現在 的用途是？	

我認為這個轉變可能的原因是：